

# タイムスケジュール

12日(土)	13日(日)	琥水(こすい)	珊瑚(さんご)	瑪瑙(めのう)	ダイヤモンド	12日(土)	13日(日)	翡翠(ひすい)
10:20~10:55	10:20~11:00	KEF	ハーマン	リジェール	アッカ	10:20~11:40	10:20~11:20	オーエス&キクチ合同
11:05~11:40	11:10~11:50	ノア	D&M	TAD	日本音響	11:50~12:30	11:30~12:00	JVC
11:50~12:25	12:00~12:40	PDN	アキュフェーズ	フェーズメーション	アッカ	12:40~13:20	12:10~12:40	D&M
12:35~13:10	12:50~13:30	スペック	ティアック	オーディオテクニカ	日本音響	13:30~14:10	12:50~13:20	ソニー
13:20~13:50	13:40~14:20	KEF	ハーマン	リジェール	アッカ	14:20~15:40	13:30~14:30	オーエス&キクチ合同
14:00~14:30	14:30~15:10	ノア	D&M	TAD	日本音響	15:50~16:30	14:40~15:10	JVC
14:40~15:10	15:20~16:00	PDN	アキュフェーズ	フェーズメーション	アッカ	16:40~17:20	15:20~15:50	D&M
15:20~15:50	16:10~16:50	スペック	ティアック	オーディオテクニカ	日本音響	17:30~18:10	16:00~16:30	ソニー
16:00~16:30	17:00までフリー	KEF	ハーマン	リジェール	アッカ	19:00までフリー	17:00までフリー	
16:40~17:10		ノア	D&M	TAD	日本音響			
17:20~17:50		PDN	アキュフェーズ	フェーズメーション	アッカ			
18:00~18:30		スペック	ティアック	オーディオテクニカ	日本音響			
19:00までフリー								

12日(土)・13日(日)	ルビー
フリー試験	立体音響普及委員会 Supported by ACOUSTIC FIELD, Xylomania Studio

12日(土)	13日(日)	エメラルド	サファイア	オパール
10:20~11:05	10:20~10:55	完美電気	リンジャパン	メース
11:15~12:00	11:05~11:40	DS AUDIO	フェレンコディネト	ラックスマン
12:10~12:55	11:50~12:25	サエク	ヤマハ	オルトフォン
13:05~13:50	12:35~13:10	完美電気	リンジャパン	メース
14:00~14:45	13:20~13:55	DS AUDIO	フェレンコディネト	ラックスマン
14:55~15:40	14:05~14:40	サエク	ヤマハ	オルトフォン
15:50~16:35	14:50~15:25	完美電気	リンジャパン	メース
16:45~17:30	15:35~16:10	DS AUDIO	フェレンコディネト	ラックスマン
17:40~18:25	16:20~16:55	サエク	ヤマハ	オルトフォン
19:00までフリー	17:00までフリー			

12日(土)	13日(日)	琥珀(はくすい)	琥珀(はくすい)
10:20~10:55	10:20~10:55	エミライ	エミライ
11:05~11:40	11:05~11:40	シーエスフィールド	シーエスフィールド
11:50~12:25	11:50~12:25	SOULNOTE	SOULNOTE
12:35~13:10	12:35~13:10	エミライ	エミライ
13:30~15:00	13:20~13:55	内沼映二氏講演	シーエスフィールド
15:20~15:50	14:05~14:40	シーエスフィールド	SOULNOTE
16:00~16:30	14:50~15:25	SOULNOTE	エミライ
16:40~17:10	15:35~16:10	エミライ	シーエスフィールド
17:20~17:50	16:20~16:55	シーエスフィールド	SOULNOTE
18:00~18:30	17:00までフリー試験可能	SOULNOTE	
19:00までフリー試験可能			

- 60分
- 45分間隔
- 40分間隔
- 35分間隔
- 講演
- 30分間隔
- フリー試験

## 珊瑚(さんご) アキュフェーズ自社講演

12日(土) 11:50~12:25・13日(日) 12:00~12:40

### 写真で巡るアキュフェーズツアー

NEW ENTRY!! E-3000のサウンドと共に

講師  
常務取締役  
大貫 昭則氏

12日(土) 14:40~15:10・13日(日) 15:20~16:00

### 創業者 春日二郎日く 音人を映す

NEW FLAGSHIP!! E-800Sの新しい波

講師  
第二技術部 回路一課  
主任  
加藤 大真氏

12日(土) 17:20~17:50

### アナログレコード かくも不可解な世界

C-57に聴く「良い音の多様性」

初日限定  
講師  
国内営業部 部長  
小串 卓生氏

## 翡翠(ひすい) オーエス&キクチ 2社合同トークセッション!

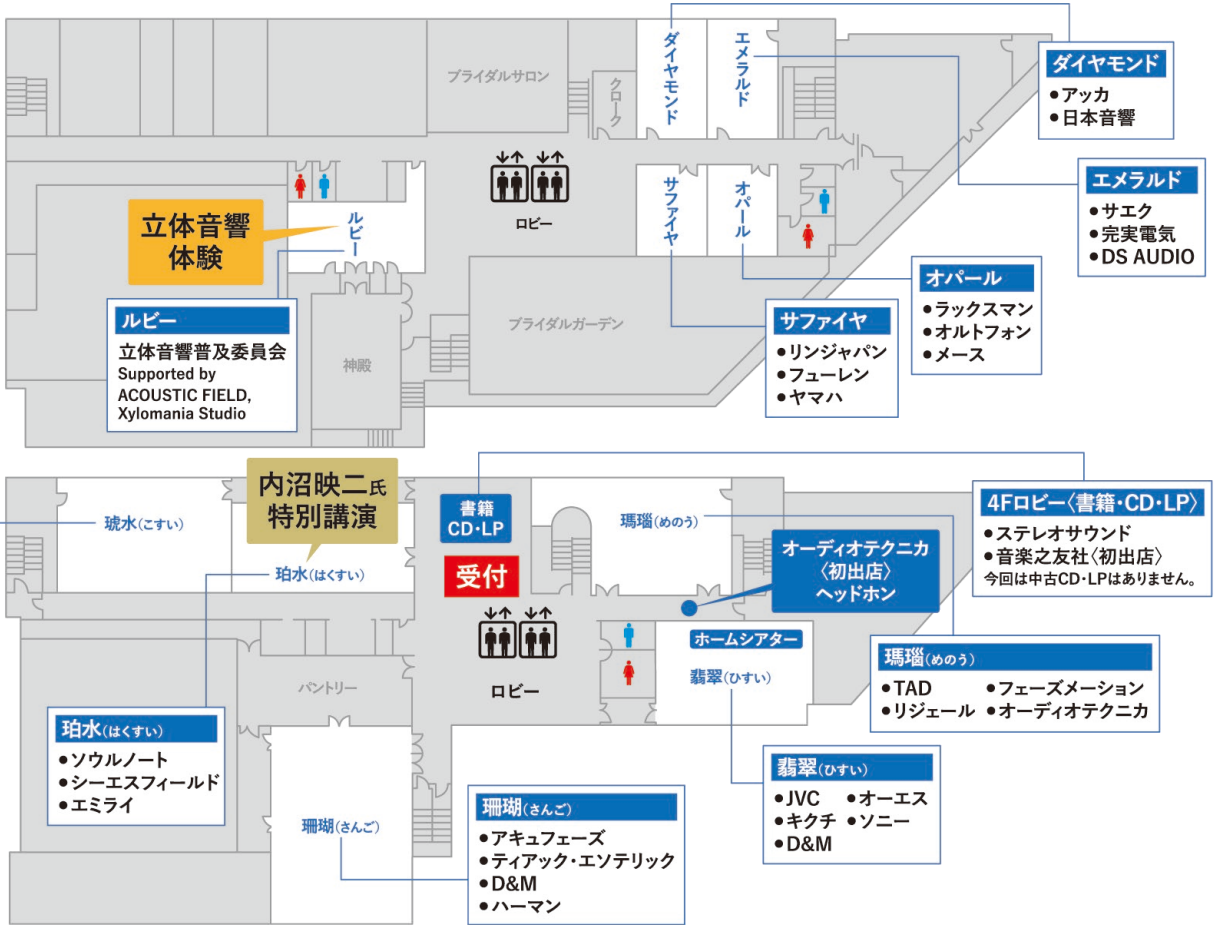
使用スクリーン/オーエス:レイロドール、キクチ:ブラックスクリーン

歴史ある2つのブランド(オーエス、キクチ)が、作り上げた独自の異なるスクリーンを並べ、メーカースタッフによるトークセッション形式で映像比較を行います。

## 会場案内図

ポルファートとやま  
3F・4F

会場内ではスタッフが  
ご案内いたしますので  
お気軽にお声掛けください。



## ブランド一覧

### 3F

- エメラルド
- 完美電気  
DEVIALET  
Silent angel  
TRIANGLE ELAC  
HOLBORNE  
SILTECH PERFECTION  
LUMIN  
SONUS FABER
- DS AUDIO  
DS AUDIO
- サエク  
SAEC

### ■オパール

- オルトフォン  
Ortofon  
ACOUSTIC SOLID  
Degritter
- メース  
Andante Largo  
McIntosh  
HARBETH
- ラックスマン  
LUXMAN  
FOCAL
- サファイア
- フェーレン  
OCTAVE  
PIEGA  
Nuprime quadraspire
- リン  
LINN
- ヤマハ  
YAMAHA

### ■ダイヤモンド

- アッカ  
YG ACOUSTICS  
KRELL
- 日本音響  
AGS
- ルビー
- 立体音響普及委員会  
supported by  
ACOUSTIC FIELD &  
Xylomania Studio Atmos
- ADAM AUDIO  
Apogee  
Sennheiser  
Neumann  
FOCAL

### 4F

- ロビー
- ステレオサウンド  
STEREO SOUND
- 音楽之友社
- 琥水(こすい)
- PDN  
Paradigm  
THORENS  
PLATANUS BLUESOUND
- ノア  
SONUS FABER  
Burmester  
Dr.Feikert  
KLAUDIO
- KEF  
KEF
- スペック  
SPEC  
SPEC+

### ■琥珀(はくすい)

- SOULNOTE  
SOULNOTE
- シーエスフィールド  
DIPTYQUE AUDIO  
JORMA DESIGN  
ELECTROCOMPANET  
KUZMA  
JODELICA  
SOLID TECH
- エミライ  
WiiM  
PMC  
Aurender  
Benchmark Ferrum Audio  
Silent Power  
Artnovion

### ■珊瑚(さんご)

- アキュフェーズ  
Accuphase
- ティアック  
ESOTERIC  
TANNOY
- ハーマン  
JBL  
Mark Levinson
- D&M  
Bowers&Wilkins  
marantz  
DENON  
DALI  
audioquest

### ■瑪瑙(めのう)

- フェーズメーション  
PHASEMATION
- TAD  
TAD
- リジェール  
SFORZATO
- オーディオテクニカ  
audio-technica
- 翡翠(ひすい)
- D&M  
Bowers&Wilkins  
marantz  
DENON
- オーエス  
OSscreen, Optoma
- キクチ  
STWART
- JVCケンウッド  
Victor
- SONY  
SONY