

# タイムスケジュール

20日(土) 30分間隔	21日(日) 30分間隔	珀水(はくすい)	琥水(こすい)	珊瑚(さんご)	ダイヤモンド	エメラルド	サファイア	オパール
10:10~10:40	10:10~10:40	DELA	トライオード	ハーマン	ソウルノート	サエク	オルトフォン	エミライ
10:50~11:20	10:50~11:20	アッカ	スペック	アキュフェーズ	シーエスフィールド	完美電気	メース	フェーレンコーディネート
11:30~12:00	11:30~12:00	リジュール	タイムロード	D&M	ヤマハ	DS AUDIO	ラックスマン	リンジャパン
12:10~12:40	12:10~12:40	日本音響	KEF	エンテリック	ソウルノート	サエク	オルトフォン	エミライ
12:50~13:20	12:50~13:20	DELA	トライオード	ハーマン	シーエスフィールド	完美電気	メース	フェーレンコーディネート
13:30~14:00	13:30~14:00	アッカ	スペック	アキュフェーズ	ヤマハ	DS AUDIO	ラックスマン	リンジャパン
14:10~14:40	14:10~14:40	リジュール	タイムロード	D&M	ソウルノート	サエク	オルトフォン	エミライ
14:50~15:20	14:50~15:20	日本音響	KEF	エンテリック	シーエスフィールド	完美電気	メース	フェーレンコーディネート
15:30~16:00	16:30までフリー	DELA	トライオード	ハーマン	ヤマハ	DS AUDIO	ラックスマン	リンジャパン
16:10~16:40		アッカ	スペック	アキュフェーズ	ソウルノート	サエク	オルトフォン	エミライ
16:50~17:20		リジュール	タイムロード	D&M	シーエスフィールド	完美電気	メース	フェーレンコーディネート
17:30~18:00		日本音響	KEF	TEAC	ヤマハ	DS AUDIO	ラックスマン	リンジャパン
19:00までフリー								

20日(土) 50分間隔	21日(日) 30分間隔	20日(土) 50分間隔	21日(日) 30分間隔
10:10~11:00	フェーズメーション	10:10~10:40	フェーズメーション
11:10~12:00	ノア&生演奏	10:50~11:20	ノア
12:10~13:00	TAD	11:30~12:00	TAD
13:10~14:00	PDN	12:10~12:40	PDN
14:10~15:00	フェーズメーション	12:50~13:20	フェーズメーション
15:10~16:00	ノア&生演奏	13:30~14:00	TAD
16:10~17:00	TAD	14:10~14:40	ノア&生演奏
17:10~18:00	PDN	14:50~15:20	PDN
19:00までフリー		16:30までフリー	

20日(土) 50分間隔	21日(日) 30分間隔	翡翠(ひすい)	使用するスクリーン
10:10~11:00	10:10~10:40	D&M	キクチ
11:10~12:00	10:50~11:20	JVC	キクチ
12:10~13:00	11:30~12:00	キクチ	キクチ
13:10~14:00	12:10~12:40	オーエスプラスe	オーエスプラスe
14:10~15:00	12:50~13:20	D&M	オーエスプラスe
15:10~16:00	13:30~14:00	JVC	オーエスプラスe
16:10~17:00	14:10~14:40	オーエスプラスe	オーエスプラスe
17:10~18:00	14:50~15:20	キクチ	キクチ
19:00までフリー	16:30までフリー		

## 珊瑚(さんご) アクュフェーズ自社講演

20日(土)・21日(日) 10:50~ **サービスマンが「今、伝えたいこと」**  
トラブルを未然に防ごう。安全な使用方法とは。

講師 品質保証部 サービス課主任/金松 機材 E-700 DP-770 PS-550

20日(土)・21日(日) 13:30~ **「アキュフェーズの今を聴く」**  
~愛すべき音が人生を楽しくする~

新製品紹介。A級・AB級、お客様のオーディオライフに合うのはどっち?

講師 常務取締役/大貫 機材 A-80 P-7500 C-3900 DP-770 PS-1250

20日(土) 16:10~ **アキュフェーズの「お悩み相談室」**  
購入する際の気になるところ。(実例解説付き)

講師 国内営業部 部長/小串 機材 P-4600 C-2300 DP-770 PS-550

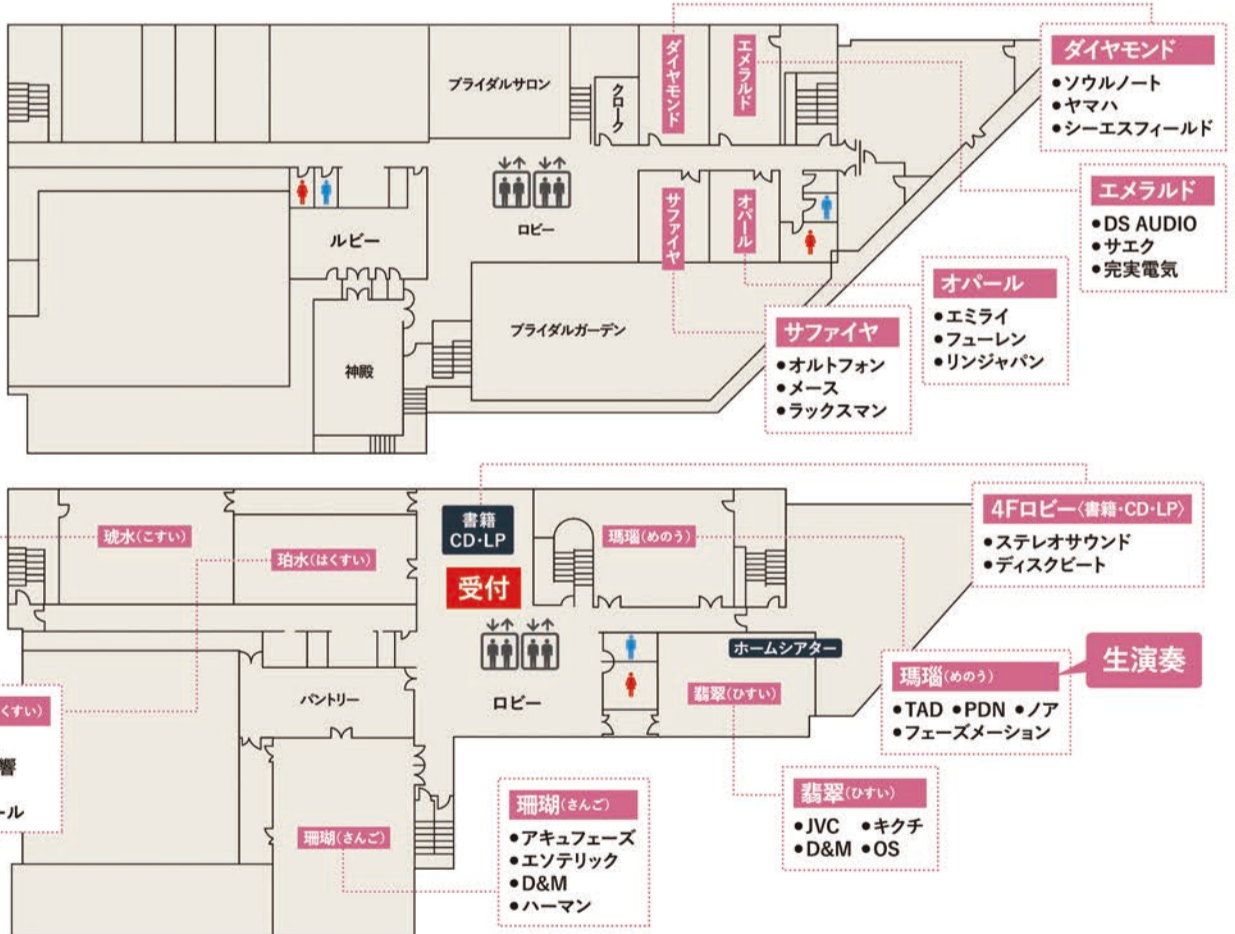
## 琥水(こすい) タイムロード&KEF講演

英国メイドストーンよりKEF&chordの夢の共演

## 会場案内図

ポルファートとやま 3F・4F

会場内ではスタッフがご案内いたしますのでお気軽にお声掛けください。



## ブランド一覧

### ■エメラルド

完美電気  
DEVIALET, Silent angel, REGA, MEZE, ELAC, SILTECH, Marshall, PERFECTION, LUMIN  
DS AUDIO  
DS AUDIO  
サエク  
SAEC  
■オパール  
エミライ  
Aurender, Benchmark, Ferrum Audio, ARETAI  
フェーレンコーディネート  
OCTAVE, PIEGA, Nuprime, quadraspire  
リンジャパン  
LINN

### ■ダイヤモンド

SOULNOTE  
SOULNOTE  
シーエスフィールド  
KUZMA, ELECTROCOMPANET, JORMA DESIGN, JODELICA, SOLID TECH, DIPTYQUE AUDIO  
ヤマハ  
YAMAHA

### ■サファイア

オルトフォン  
Ortofon, ACOUSTIC SOLID  
メース  
Andante Largo, McIntosh, HARBETH,  
ラックスマン  
LUXMAN, FOCAL

### ■4Fロビー

ステレオサウンド  
STEREO SOUND

### ■琥水(こすい)

KEF  
KEF  
スペック  
SPEC, SPEC+  
タイムロード  
Chord, Architecura  
トライオード  
TRIODE, SPENDOR, GOLD NOTE

### ■珊瑚(さんご)

アキュフェーズ  
Accuphase  
ティアック・エンテリック  
ESOTERIC, TANNOY, TEAC, KLIPSCHE  
ハーマン  
JBL, Mark Levinson, ARCAM  
D&M  
Bowers&Wilkins, marantz, DENON, CLASSE

### ■翡翠(ひすい)

D&M  
Bowers&Wilkins, marantz, DENON  
オーエス  
OSscreen, Optoma  
キクチ  
STWART  
JVC  
JVCケンウッド

### ■珀水(はくすい)

アッカ  
YG ACOUSTICS, KRELL  
日本音響  
AGS  
リジュール  
SME, SFORZATO  
メルコシンクレツ  
DELA

### ■瑪瑙(めのう)

フェーズメーション  
PHASEMATION  
TAD  
TAD  
ノア  
SONUS FABER, Burmester, Bassocontinuo, Dr.Feikert, KLAUDIO, molo  
PDN  
Paradigm