

## 編集後記

編集委員

赤羽 和徳

NTTの赤羽です。今夏よりJASジャーナル編集委員を担当しております。今年の夏は記録的な猛暑として、観測史上最高となる気温が各地で観測されましたが、ようやく季節が移り変わりはじめ、秋の気配が徐々に感じられるようになりました。しかしながら、世の中では新型コロナウイルス感染症（COVID-19）の拡大が続いており、皆様の生活にも大きな影響が出ていることと思います。オフィスでの働き方も大きく変わり、在宅勤務・テレワークが急速に浸透し、これまで対面形式で実施されていた多くの会議がリモートで実施されるようになりました。私自身もリモート会議を行うようになりましたが、相手の声がクリアに聞こえない場合は若干ストレスを感じることもあり、自分の声がきちんと相手に届いているかどうかを常に不安に思いながら、会議で発言しています。

今月号では、そのようなりモート会議でも大活躍してくれるネックスピーカーを紹介しておりますが、耳を塞がずに高音質な会話が可能となるため、私もネックスピーカーを一度利用してみたいと思いました。また、プロ向けの高音質を追求し、可聴域を超える広帯域性と単一な指向性を実現するマイクロホンについても紹介しています。

今後もJASジャーナルでは、このような魅力ある機器や新たな技術について、タイムリーに紹介していきたいと考えていますので、引き続きどうぞよろしくお願いいたします。

☆☆☆ 編集委員 ☆☆☆

(委員長) 松岡 文啓 (三菱電機 (株))

(委員) 赤羽 和徳 (NTT 未来ねっと研究所 (株))・大久保 洋幸 (NHK 放送技術研究所)

仲田 剛 (三菱電機 (株))・春井 正徳 (個人会員)・細谷 耕佑 (三菱電機 (株))

村田 明日香 (シャープ (株))・吉田 穰 (ティアック (株))

ご意見・ご要望・ご質問はこちらまで：[jas@jas-audio.or.jp](mailto:jas@jas-audio.or.jp)

発行人：小川 理子

一般社団法人 日本オーディオ協会

〒108-0074 東京都港区高輪 3-4-13

電話：03-3448-1206 FAX：03-3448-1207

URL：<http://www.jas-audio.or.jp>