

2020年1月1日発行 通巻462号 発行 日本オーディオ協会

2020

Vol.60 No.1

1

○ 連載:「私の好きなこの一曲」Vol.1

会長 小川 理子

○ ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団ニューイヤーコンサート- 中継・録音プロジェクトについて デトモルト音楽大学 金井 哲郎

○ バイノーラル収音と最新収音機材について

株式会社サザン音響/サザンアコースティクス 稲永 潔文

第 20 回 1 ビット研究会報告

1ビットオーディオ研究会 小谷野 進司

〇 音の日委員会の活動報告

音の日委員会 委員長 林 和喜 (株式会社 JVC ケンウッド)

○ 「学生の制作する音楽録音作品コンテスト」受賞作品制作レポート

「最優秀賞」

東京藝術大学大学院 音楽研究科 田中 克

東京藝術大学 音楽学部 増田 義基

「優秀録音技術賞」 洗足学園音楽大学 音楽・音響デザインコース 岩本 双葉

「優秀音楽作品賞」

「優秀企画賞」

名古屋芸術大学 音楽学部 福井 楓栞

九州大学大学院 芸術工学府芸術工学専攻 田島 俊貴

O CES2019 報告

三菱電機 正田 純

O 連載 新会員紹介 オーディオメーカーHIFIMAN について

株式会社 HIFIMAN JAPAN 運営企画部 湯 嘉斐

O 【JAS インフォメーション】

2019 年度 第 4 回 (12 月) 理事会·運営会議報告

〇 編集後記

編集委員 吉田 穣



一般社団法人

