

音楽録音に関心を持たれる学生の皆さんへ

第6回

学生の制作する音楽録音作品コンテスト

作品募集



募集期間

2019年6月26日(水)～10月25日(金)

募集対象

音楽録音に興味を持つ学生の個人またはグループ
(専門学校以上の学生)

表彰

優秀作品には、12月6日にTOKYO FMホール/会議室において開催される「音の日」のイベントに制作者をご招待、表彰とともに副賞を贈呈致します。

提出書類 応募詳細

一般社団法人日本オーディオ協会 ホームページまで
<https://www.jas-audio.or.jp/news/post9394>

審査員

(順不同)

亀川 徹氏	東京藝術大学 音楽学部 音楽環境創造科
長江 和哉氏	名古屋芸術大学 芸術学部 芸術学科
柿崎 景二氏	尚美学園大学 芸術情報学部 情報表現学科
我妻 拓氏	日本工学院専門学校 ミュージックカレッジ 音響芸術科
徳永 宏氏	洗足学園音楽大学 音楽学部 音楽音響デザインコース
上埜 嘉雄氏	日本大学 芸術学部/Audio Engineering Society 日本支部
見上 陽一郎氏	音響芸術専門学校
千葉 精一氏	一般社団法人日本オーディオ協会

主催

一般社団法人日本オーディオ協会

共催

Audio Engineering Society 日本学生支部

協力

Audio Engineering Society 日本支部