

“母からのしらべ” 二見麻衣子

～この歌声をこの響きで～



2018

6/9 (土) 13:30 開演
(13:00開場)

松本記念音楽迎賓館

《プログラム》

レーガー『マリアの子守唄』
ドヴォルザーク『我が母の教えたまいし歌』
大中恩『あじさいの街から』 他

料 金：当日 3,500円、予約 3,000円
高校生以下 2,000円
ワンドリンク付き（全自由席）

申込み：☎ 03-3709-5951 自090-8497-5129
takashi_yokota@post.pioneer.co.jp

■未就学児のご入場はご相談ください。
■公共交通機関をご利用ください。尚、お身体の不自由な方はご相談ください。

《プロフィール》

武蔵野音楽大学卒業。在学時福井直秋記念奨学金受賞。二期会オペラ研修所第52期マスタークラス修了。『コシ・ファン・トゥッテ』デスビーナ、『魔笛』パパゲーナ、『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル、『カルメン』ミカエラ、『こうもり』アデーレ、『メリー・ウィドウ』ヴァランシェンヌなど出演。林望作劇・二宮玲子作曲 『MABOROSI～オペラ源氏物語』では明石の中宮役で初演を務めた(ダブルキャスト)。コンサートにも多数出演、ヴィヴァルディ『グローリア』、ベルゴレージ『スターバト・マーテル』、フランク『3声のミサ・イ長調』などの宗教曲のソリストも務める。二期会会員。



松岡 あさひ (ピアノ)

幼少よりピアノ、作曲を学ぶ。東京藝術大学音楽学部作曲科首席卒業。同時にアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。同大学院音楽研究科修士課程作曲専攻修了。2011年奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位。2012年より、文化庁新進芸術家海外研修員として、ドイツ・シュトゥットガルト音楽・演劇大学に留学し、作曲のほかオルガン演奏法を学ぶ。現在、東京藝術大学演奏藝術センター教育研究助手。



松本記念音楽迎賓館

- 東急田園都市線「二子玉川」駅 東口4番乗り場
東急バス [玉 31]「成育医療センター」行き
または [玉 32]「美術館」行き
所要時間：20～25分
バス停「岡本三丁目」下車徒歩5分
- 小田急線「成城学園前」駅 南口2番乗り場
東急バス [都立 01]「都立大学駅北口」行き
所要時間：15～20分
バス停「岡本三丁目」下車徒歩5分

住所：東京都世田谷区岡本 2-32-15
電話：03-3709-5951

