



(通巻 446 号)

2017 Vol.57 No.3 (5月号)

発行人：校條 亮治

一般社団法人 日本オーディオ協会

〒108-0074 東京都港区高輪 3-4-13

電話：03-3448-1206 FAX：03-3448-1207

Internet URL

<http://www.jas-audio.or.jp>

C O N T E N T S

・OTOTEN2017 終了御礼	会長 校條 亮治 P3
・OTOTEN2017 レポート (速報版)	OTOTEN 事務局 P4
・「High End Mässan 2017」見学レポート	井谷 哲也 P17
・音との付き合い 70 年～(その 5) スタート・ラボ時代	中島 平太郎 P31
・テクニクス SL-1200G シリーズ	照井 JAS 事務局長 P46
【JAS インフォメーション】	
・平成 28 年度第 6 回 (3 月度) 理事会報告・運営会議報告	
・平成 29 年度第 1 回 (5 月度) 理事会報告・運営会議報告	P58

5月号をお届けするにあたって

爽やかな初夏到来！と思いましたが、晴れて気温の高い日が多く、夏が前倒しされたような 5 月でした。

5 月 13/14 日の二日間、「OTOTEN2017」が開催されました。昨年までのお台場から都心の東京フォーラムに会場を移し、装いを新たにしている取り組みでしたが、無事、会期を終えることができました。ご参加、ご協力いただいた皆様に心よりお礼申し上げます。本号では協会からの御礼と速報レポートを掲載させていただきました。

スウェーデンの首都ストックホルムでの展示会「High End Mässan 2017」の見学レポートを、パナソニックの井谷氏に寄稿いただきました。欧州ではドイツのオーディオ展示会が有名ですが、一味違う北欧での展示会の雰囲気を感じていただければと思います。中島平太郎氏による「音との付き合い 70 年」は連載の第 5 回、大変興味深い CD-R の開発秘話を中心に振り返って頂きました。

テクニクスブランドの復活を象徴するレコードプレーヤー「SL1200 シリーズ」ですが、その製造、設計開発の拠点を訪れての報告を照井事務局長に寄稿いただきました。

3 月度、5 月度の協会理事会および運営会議の報告を、JAS インフォメーションとして掲載いたしました。

☆☆☆ 編集委員 ☆☆☆

(委員長) 君塚 雅憲 (国立科学博物館)

(委員) 穴澤 健明・稲生 眞 ((株) 永田音響設計)・遠藤 真 (NTT エレクトロニクス (株))

大久保 洋幸 ((一財) NHK エンジニアリングシステム)・高松 重治・春井 正徳 (パナソニック (株))・森 芳久
八重口 能孝 (オンキヨー&パイオニアマーケティング (株))・山内 慎一 ((株) ディーアンドエムホールディングス)・山崎 芳男 (早稲田大学)