

## 「ハイレゾ講座Ⅱ」報告

音のサロン委員会

ハイレゾオーディオ WG 主査 渡邊 勝

昨年度に続き、音のサロン委員会が推し進めている「ハイレゾ音源の楽しみ方講座」は、今年度も、3月1日（日）の「ハイレゾ音源の楽しみ方講座」in 尚美学園大学、5月30日（土）、8月22日（土）の両日開催された「ハイレゾ音源の楽しみ方講座Ⅱ」の3回を開催した。初回（2012年3月）から数えて8月の講座で15回目になるが、講座スタートの当初より機材も曲数も大きく進化してきた。

3月の講座は、尚美学園大学のイベント交流会の一環として、ハイレゾの話題が最近多くなっているとの事から講演を依頼されたもので、当日は、国内を代表するハイエンド（高級）オーディオ機器で、同じ曲を様々なフォーマットで聴き比べを行った。また、オーディオ協会で開催された2回の「ハイレゾ講座」は、「ここまで簡単になったハイレゾの世界」と称し、講師より総合解説と曲の紹介、各メーカーの担当者からは機材説明を行い、様々なフォーマットのハイレゾ音源の聴き比べを行った。

5月は29名、8月は33名の大勢の方が参加し、試聴中心の講座を楽しんでもらったが、参加者からは、「色々な曲でハイレゾが聴け、その音質の違いが理解できた」「最新のハイレゾ機器類の使い方がよく判った。この様に技術的な説明をしていただける会を今後もお願いします」「今後（購入）検討したい」「DSDを聴けた事、ネットワークを聴けたことが良かった」等、「ハイレゾ講座」や「ハイレゾ音源」に今後も期待する声も大きく、実際に、8月の講座参加者では、既に4割の方が機器を購入して「ハイレゾ」を楽しんでおり、確実に浸透していることが伺われた。

今年度最後の講座は、10月22日に真空管オーディオフェアにおいて、（株）バッファローとオンキヨー（株）が講師で行う予定である。

### 「ハイレゾ音源の楽しみ方講座Ⅱ」講座内容

#### ■ 講師/使用機材/音源

##### (1) 「ハイレゾ音源の楽しみ方講座」in 尚美学園大学

- ・ 開催日：2015年3月1日
- ・ 場所：東京芸術劇場5階シンフォニースペース
- ・ 講師：庄子（株）クリプトン
- ・ 使用機材：
 

SA-CD プレーヤー：	YAMAHA CD-S3000
プリメインアンプ：	DENON PMA-SX1
スピーカー：	FOSTEX G2000a
電源ボックス：	KRIPTON PB-HR1000、PC-HR1000
ラック：	YAMAHA GTR-1000
音源：	KRIPTON HQM store

(2) 「ハイレゾ音源の楽しみ方講座Ⅱ (第1回)」

- ・ 開催日：2015年5月30日
- ・ 場所：日本オーディオ協会大会議室
- ・ 講師：荒木 ((株) バッファロー)
- ・ 使用機材：

システム-I、II の共通モデル

NAS :	BUFFALO DELA N1A	
ルーター :	BUFFALO	
タブレット :	Apple iPad	
電源タップ :	クリプトン PB-HR1000、PC-HR1000	
スピーカー :	DALI RUBICON 2	
音源 :	e-onkyo music	
システム-I : アンプ :	TRIODE TRV-845SE	
DAC :	TEAC UD-503	
システム-II : アンプ :	SPEC RSA-M5	
ネットワークプレーヤー :	PIONEER N-70A	

(3) 「ハイレゾ音源の楽しみ方講座Ⅱ (第2回)」

- ・ 開催日：2015年8月22日
- ・ 場所：日本オーディオ協会大会議室
- ・ 講師：庄子 ((株) クリプトン)
- ・ 使用機材：

システム-I、II の共通モデル

NAS :	BUFFALO DELA N1A	
ルーター :	BUFFALO	
タブレット :	Apple iPad	
電源タップ :	クリプトン PB-HR1000、PC-HR1000	
スピーカー :	クリプトン KX-1	
アンプ :	YAMAHA A-S3000	
システム-I : DAC :	OPPO HA-1	
システム-II : ネットワークプレーヤー :	MARANTZ NA8005	

■ 解説

1. より簡単にいい音を。 -- 日々進化するハイレゾの世界
2. USB-DAC 再生 -- 2015 スタイル
3. ネットワーク再生 -- 2015 スタイル

■ 資料 (抜粋)

1. より簡単にいい音を。 -- 日々進化するハイレゾの世界

今日のテーマ  
～超簡単になった2015年のハイレゾの世界を知る

2

①

より簡単にいい音を。  
日々進化する  
ハイレゾの世界

- 楽曲が自動でPC、NASへダウンロード
- 面倒な設定は不要
- 楽曲もどんどん増加

②

USB-DAC再生  
2015スタイル

- もはや難しくないPCオーディオ
- 機能はさらにアップ
- 楽しみ方の幅も広がる

③

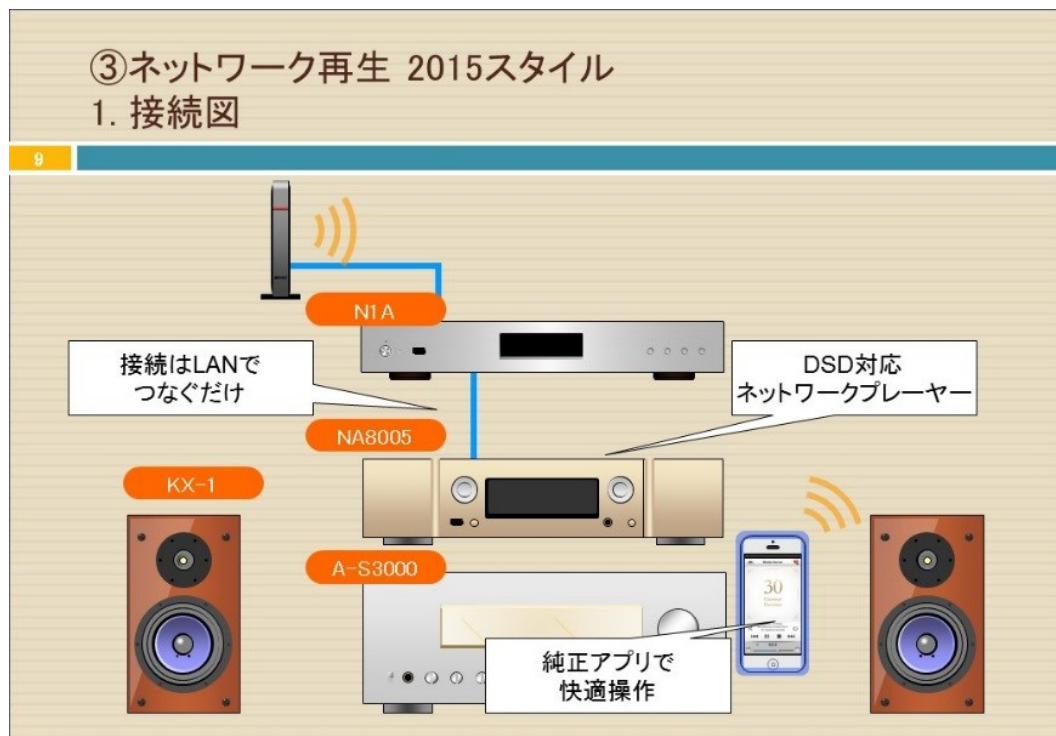
ネットワーク再生  
2015スタイル

- タブレット時代のスマートオーディオ
- DSD再生も設定いらず
- 接続もさらに簡単に

2. USB-DAC 再生 -- 2015 スタイル



3. ネットワーク再生 -- 2015 スタイル



以上