

フロア	部屋	出展社名	6月22日(土) 10:00～19:00										6月23日(日) 10:00～17:00									
			10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00		
ガラス棟6F	G601	クボテック	当日ブースにてご確認ください。																			
	G602	パナソニック	リファレンスシステム& グランドクラス試聴 DJ TIME 15 ●●●45 SL-1200MK7 DJ TIME 15 ●●●45 SL-1200MK7 DJ TIME 15 ●●●45 SL-1200MK7 DJ TIME フリー試聴										リファレンスシステム& グランドクラス試聴 DJ TIME 15 ●●●45 SL-1200MK7 DJ TIME 15 ●●●45 SL-1200MK7 DJ TIME 15 ●●●45 SL-1200MK7 DJ TIME									
	G603	ティアック	AI-303 + Klipsch RP-6000FII Reference700 + Klipsch Heresy IV										AI-303 + Klipsch RP-6000FII Reference700 + Klipsch Heresy IV									
	G604	ティアック	【特別講演】00～10年代 優秀録音盤 70～80年代 優秀録音盤 30 電子音楽 TN-5BB-PE-505 バランス伝送で聴く アナログ優秀録音 Reference 500 + Cornwall IVで聴く フリー試聴 (Vtuber楽曲リクエスト対応)										【特別講演】00～10年代 優秀録音盤 70～80年代 優秀録音盤 30 電子音楽 TN-5BB-PE-505 バランス伝送で聴く アナログ優秀録音 Reference 500 + Cornwall IVで聴く フリー試聴 (Vtuber楽曲リクエスト対応)									
	G605	光城精工 サエクコース 前園サウンドラボ 由紀精密	15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 由紀精密 AP-01 前園サウンドラボ Zonotone 由紀精密 AP-01 前園サウンドラボ Zonotone 4社共演 15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 光城精工 2ch超越 WE-709+ACC サエクコース 2ch超越 WE-709+Harbeth										15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 15 ●●●45 45 ●●●15 サエクコース 光城精工 サエクコース 光城精工 4社共演 WE-709+ACC 2ch超越 WE-709+Harbeth 2ch超越 リコメンド 前園サウンドラボ 由紀精密 前園サウンドラボ 由紀精密 Zonotone AP-01 Zonotone AP-01									
	G606	ディスクユニオン	中古商品、新品商品などのソフトを販売いたします。ジャズ、ロック、ポップスなどのレコードを中心にお取り扱いいたします。																			
	G607	KEF JAPAN	30 ●●●20 50 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 R3 Meta/ R11 Meta LS50 Meta+ KC92/KC62 Qobuz体験 LS60 Meta Blade One Meta Reference 5 Meta										30 ●●●20 50 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 30 ●●●30 LS50 Meta+KC92/KC62 Reference 5 Meta One Blade LS60 Meta LSX II									
	G608	ブライトーン	45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 麻倉伶士氏 Eversolo講演 山之内正氏 Eversolo講演 藤原陽祐氏 Eversolo講演 山本浩司氏 Eversolo講演										45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 45 ●●●30 和田博己氏 Eversolo講演 野村ケンシ氏 Eversolo講演 ヘッドホン/パッド交換で音質を大きく向上させてみよう									
	G609	ソニー	「360 Reality Audio 試聴コーナー」 デモ時間は当日ブースにてご確認ください。																			
	G610	ソニー	福地智也氏「サウンドクリエイターとアーティストによる “宅録”のデモとセミナー」 講演時間は当日ブースにてご確認ください。																			
ガラス棟7F	G701	音元出版 ステレオサウンド 日本オーディオ協会	日本オーディオ協会 初開催の国際音楽賞「MUSIC AWARDS JAPAN」の意義と展望 野村達矢氏 稲葉豊氏 柴那典氏 ステレオサウンド ハイエンドオーディオで楽しむならこの1曲 青島公平氏 関口雄仁氏 松本社史氏 音源出版 旬の音本・福田屋 出張編 福田雅光氏										日本オーディオ協会 ビビコ再発見！レトロゲーム音楽とオーディオの化学反応 講演・デモ 古代祐三氏 日本オーディオ協会 今年はカセットテープまで聴けちゃう！4時間ぶっ通しリクエスト大会！！ 土方久明氏 吉良武男氏 峯岸良行氏 かくふあ氏 二見直明氏 阿部邦弘氏 秋山真氏									
ガラス棟B1F	ロビー ギャラリー	Edifier Japan Glass Acoustic Innovations コルク CRI・ミドルウェア SYNCOMM TECHNOLOGY フラウンホーファーIIS MUSIN	各社：当日ブースにてご確認ください。																			
	デモカー 展示	Xperi 東北パイオニア ハーマンインターナショナル 三菱自動車工業	終日デモカー展示：イベントは当日ブースにてご確認ください。																			
D棟	D1	ディーアンドエム ホールディングス	10 ●●●30 30 ●●●50 20 ●●●50 30 ●●●20 30 ●●●20 30 ●●●20 30 ●●●20 30 ●●●20 30 ●●●20 3000シリーズをB&W801で試聴 古賀健一氏が語るマルチchの可能性 B&W800+ AV10/AMP10 B&W801 Signatureを奏でる マランツ10シリーズ										5 ●●●5 20 ●●●20 50 ●●●15 15 ●●●15 15 ●●●15 15 ●●●15 15 ●●●15 15 ●●●15 B&W801 あなたの知らない ケーブルの世界 マランツ10シリーズ Signatureを奏でる マランツ10シリーズ									
	D401	ハーマンインターナショナル	ホームシアターシステム、着脱可能なリアサウンドスピーカーを備えたサウンドバーによるイマージサウンド体験 詳しくは弊社ホームページまたは会場ブースで当日ご確認ください。																			
	D502	六本木工学研究所	SB Acoustic、SB Audienceから開発の経緯や製品の特長について講演 当日ブースにてご確認ください。																			
	D503	WAPAN	スピーカー徹底解剖：設計哲学と音の特徴 空気感と定位感 30 LuKang Audio が2ウェイを選ぶ理由 全講演 台湾LuKang Audio 施政 講演										30 LuKang Audio が選ばれる理由 30 現行モデルと次の一歩									
	ホールD5	Wuhan Aune Acoustics エム・ティー・アイ NTTソノリティーズ 城下工業 金井製作所 カナルワークス GREEN FUNDING ナイコム 日本音響エンジニアリング ヒビノ プリスオーディオ メディア・インテグレーション	各社：当日ブースにてご確認ください。																			
	D5ロビー	音元出版 ステレオサウンド 音楽之友社	各社書籍等販売：当日ブースにてご確認ください。																			
			10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00		