

フロア		部屋	出展社名	6月22日(土) 10:00～19:00																	6月23日(日) 10:00～17:00																
				10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00																
ガラス棟6F		G601	クボテック	当日ブースにてご確認ください。																																	
		G602	パナソニック	15●●45 リファレンスシステム&グラントクラス試聴 DJ TIME 15●●45 SL-1200MK7 DJ TIME 15●●45 SL-1200MK7 DJ TIME フリー試聴																	15●●45 リファレンスシステム&グラントクラス試聴 DJ TIME 15●●45 SL-1200MK7 DJ TIME 15●●45 SL-1200MK7 DJ TIME フリー試聴																
		G603	ティアック	AI-303 + Klipsch RP-6000FII Reference700 + Klipsch Heresy IV																	AI-303 + Klipsch RP-6000FII Reference700 + Klipsch Heresy IV																
		G604	ティアック	【特別講演】00～10年代 70～80年代 30 電子音楽 生形三郎氏 優秀録音盤 優秀録音盤 TN-SBB・PE-505 Reference 500 + Cornwall IVで聴く バランス伝送で聴く フリー試聴 (Vtuber楽曲リンクエスト対応)																	【特別講演】00～10年代 70～80年代 30 電子音楽 岩井高氏 優秀録音盤 優秀録音盤 Reference 500 + Cornwall IVで聴く フリー試聴 (Vtuber楽曲リンクエスト対応)																
		G605	光城精工 サエキコース 前園サウンドラボ 由紀精密	15●●45 由紀精密 AP-01 15●●45 前園サウンドラボ Zonotone 15●●45 由紀精密 AP-01 15●●45 前園サウンドラボ Zonotone 15●●45 サエキコース WE-709 + ACC 15●●45 サエキコース WE-709 + Harbeth																	15●●45 45●●15 15●●45 45●●15 15●●45 45●●15 15●●45 45●●15 サエキコース 光城精工 サエキコース 光城精工 4社共演 WE-709 + ACC 2ch超越 WE-709 + Harbeth 2ch超越 リコメンド 前園サウンドラボ 由紀精密 前園サウンドラボ 由紀精密 Zonotone AP-01 Zonotone AP-01																
		G606	ディスクユニオン	中古商品、新品商品などのソフトを販売いたします。ジャズ、ロック、ポップスなどのレコードを中心にお取り扱いいたします。																																	
		G607	KEF JAPAN	祐城秀信氏 Reference5 Metaで聴くQobuz 30 山本浩司氏 BLADE One Meta S50Meta+サブウーハー																	祐城秀信氏 Rシリーズで聴くQobuz 30 土方久明氏																
		G608	ブライトーン	45●●30 麻倉怜士氏 Eversolo講演 山之内正氏 Eversolo講演 藤原陽祐氏 Eversolo講演 山本浩司氏 Eversolo講演																	45●●30 和田博己氏 Eversolo講演 野村ケンシ氏 Eversolo講演 ヘッドホンバウテ交換で音質を大きく向上させてみよう																
		G609	ソニー	「360 Reality Audio 試聴コーナー」 デモ時間は当日ブースにてご確認ください。																																	
		G610	ソニー	福地智也氏「サウンドクリエイターとアーティストによる“宅録”のデモとセミナー」 講演時間は当日ブースにてご確認ください。																																	
ガラス棟7F		G701	音元出版 ステレオサウンド 日本オーディオ協会	30 日本オーディオ協会 初開催の国際音楽賞「MUSIC AWARDS JAPAN」の意義と展望 野村達矢氏 稲葉豊氏 柴那典氏																	30 日本オーディオ協会 ビデオ再発見！ レトロゲーム音楽とオーディオの化学反応 講演・デモ 古代祐三氏																
ガラス棟B1F		ロビー ギャラリー	Edifier Japan Glass Acoustic Innovations コルク CRI・ミドルウェア SYNCOMM TECHNOLOGY フラウンホーファー IIS MUSIN	各社：当日ブースにてご確認ください。																																	
		デモカー 展示	Xperi 東北パイオニア ハーマンインターナショナル 三菱自動車工業	終日デモカー展示：イベントは当日ブースにてご確認ください。																																	
D棟		D1	ディーアンドエム ホールディングス	10●●11●●30●●50●●20●●15●● 3000シリーズをB&W801で試聴 古賀健一氏が語るマルチchの可能性 B&W800+ AV10/AMP10 B&W801 Signatureを奏でるマランツ10シリーズ																	5●●5●●20●●50●●15●● B&W801 あなたの知らないSignatureを奏でるマランツ10シリーズ 麻倉怜士氏 HiVi社澤氏と体験 新フラッグシップ EPIKORE B&W800+ AV10/AMP10 B&W801 Signatureを奏でるマランツ10シリーズ																
		D401	ハーマンインターナショナル	ホームシアターシステム、着脱可能なリアサラウンドスピーカーを備えたサウンドバーによるイマージングサウンド体験 詳しくは弊社ホームページまたは会場ブースで当日ご確認ください。																																	
		D502	六本木工学研究所	SB Acoustic、SB Audienceから開発の経緯や製品の特長について講演 当日ブースにてご確認ください。																																	
		D503	WAPAN	スピーカー徹底解剖：設計哲学と音の特徴 30 空気感と定位感 30 LuKang Audio が2ウェイを選ぶ理由 全講演 台湾LuKang Audio 30 LuKang Audio が選ばれる理由 30 現行モデル体験と次なる一歩																																	
		ホールD5	Wuhan Aune Acoustics エム・ティー・アイ NTTソノリディーズ 城下工業 金井製作所 カナルワークス GREEN FUNDING ナイコム 日本音響エンジニアリング ヒビノ プリスオーディオ メディア・インテグレーション	各社：当日ブースにてご確認ください。																																	
		D5ロビー	音元出版 ステレオサウンド 音楽之友社	各社書籍等販売：当日ブースにてご確認ください。																																	
				10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00																