

オーディオ・ホームシアター展
Audio・Home Theater Exhibition

報道資料 Ⅱ
各種イベント詳報
(2015年7月22日現在)

公式ホームページ：

<http://www.oto10.jp/>

2015. 7. 22

[各種イベント開催概要]

<協会セミナー>

■開催場所：1F「HALL 1」

1. 「麻倉怜士の“ハイレゾ・ブルーレイ™ディスク”の徹底試聴！」

～ハイレゾ時代におけるブルーレイディスクの役割、傑作ソフト大集合～

(講師) 麻倉 怜士氏

(日時) 10月16日(金) 11:30～13:00

2. 「麻倉怜士のハイレゾでここまで変わる！！」

・・・演奏～録音～再生の世界 トーク&試聴・・・

(講師) 麻倉 怜士氏

(日時) 10月16日(金) 13:45～15:15

■開催場所：2F「202」

3. 聴けば分かる！ハイレゾ比較試聴セミナー

特別収録ハイレゾリミックス音源を聴き比べながらハイレゾについて詳しく解説致します。

(日時) 10月16日(金) 11:30～13:00

10月17日(土) 16:30～18:00

10月18日(日) 14:45～16:00

(協力) JEITA ネットワークオーディオ専門委員会

<NHK 特別セミナー>

■開催場所 1F「HALL 1」

「朝ドラ音楽はこうして創られる！」

～「あまちゃん」から「あさが来た」まで～

(講師) 加藤 直正氏

(日時) 10月17日(土) 12:15～13:15

10月18日(日) 12:15～13:15

<日本音楽スタジオ協会セミナー>

■開催場所：1F「HALL 1」

「レコーディング・エンジニアから見たハイレゾリューション」

(講師) 内沼 映二氏

((一社) 日本音楽スタジオ協会会長/ (株) ミキサーズラボ会長)

高田 英男氏

((一社) 日本音楽スタジオ協会専務理事/

(株) JVC ケンウッド・ビクターエンタテインメント

サウンド・プロデューサー)

深田 晃氏

((株) dream window 代表)

(日時) 10月18日(日) 10:15～11:45

(主催) 一般社団法人日本音楽スタジオ協会

<専門誌セミナー>

■開催場所：1F「HALL 1」 (開催日時順)

1. 超シンプルDCアンプで聴くアナログ&ハイレゾ音源

～時空を超えた音楽再現を目指せ!～

(講師) 金田 明彦氏

(日時) 10月17日(土) 10:15～11:45

(主催) 株式会社誠文堂新光社

2. ハイレゾ生録音とアナログテープ録音を試聴する

(講師) 石田 善之氏、生形 三郎氏

(日時) 10月17日(土) 14:00～15:30

(主催) 株式会社音楽之友社

3. 人気シンガーが挑んだDSD11.2MHz音源、その舞台裏に迫る

～Suara (シンガー) ×岩井喬 (オーディオライター) トークショー～

(講師) 岩井 喬氏

(ゲスト) Suara さん

(進行) 季刊Net Audio 編集部

(日時) 10月17日(土) 16:15～17:45

(主催) 株式会社音元出版

4. ポピュラーミュージックの宝物を聴く

～マスターテープの音そのままに。SACD で聴く 80 年代の松田聖子～

(講師) 嶋 護氏、染谷 一氏 (季刊ステレオサウンド編集長)

(日時) 10月18日(日) 14:00～15:30

(主催) 株式会社ステレオサウンド

<出展社セミナー>

■開催場所：2F「202」

1. ジャズ専用スピーカー！？ジャズマン

～理想的な低音再生を実現する歪振動スピーカー～

(講師) 丸山 徹氏 (デイプラネット代表)

(日時) 10月16日(金) 13:30～14:30

10月18日(日) 11:45～12:45

(主催) デイプラネット

2. DELA で始めるハイレゾオーディオ講座

～接続、基本操作から応用まで～

(講師) 準備中

(日時) 10月16日(金) 15:00～16:00

10月17日(土) 12:00～13:00

10月18日(日) 10:15～11:15

(主催) 株式会社バッファロー

3. ハイレゾ時代のダミーヘッドマイクとイヤホンについてII

～ハイレゾ対応音響機器の測定技術～

(講師) 稲永 潔文氏 ((株) サザン音響)

(日時) 10月16日(金) 16:30～17:30

(主催) 株式会社サザン音響/サザンアコースティックス

4. 体感！！ 5チャンネルマルチサウンドミュージックの世界

～SPEC 新発表パワーアンプで次元の違うリアルサウンドを聴く～

(講師) 角田 郁雄氏

(日時) 10月17日(土) 10:30～11:30

(主催) スペック株式会社

5. 女性も聴きたい話題の「UHQCD」

～これが「UHQCD」だ！井筒香奈江と聴く注目作品～

(講師) 林 正儀氏 (オーディオ評論家)、
井筒 香奈江さん (シンガー)、
堀部 公史氏 (SCHOP☆RECORDS 代表
音楽プロデューサー)
沼能 隆氏 (メモリーテック (株)
ディスク事業部 副部長
兼音楽スタジオ事業部 副部長)

(日時) 10月17日 (土) 15:00～16:00

(主催) 女子オーディオの会

6. 英 CSR 社・高音質デジタルアンプ DDFA の紹介

～What Hi-Fi 等、欧州オーディオ雑誌で5つ星を受賞した製品や、DENON PMA-50 等にも採用された最高性能を誇る英 CSR 社のハイレゾ対応のデジタルアンプ デバイスを紹介～

(講師) 大島 勉氏 (シーエスアール (株))

(日時) 10月18日 (日) 13:15～14:15

(主催) シーエスアール株式会社

<ホームシアター体験室セミナー>

■開催場所：2F「203」

1. 調音セミナー音響共鳴管の原理を利用し低音から高音域まで響きを整える ヤマハ調音パネルの実力と配置方法を解説

～「部屋の響き」を整えるのは機器を選ぶのと同様に重要です～

(講師) 金子 勇氏/高野 幸則氏 (ヤマハ (株) SN 営業部)

(日時) 10月16日 (金) 12:00～12:45

10月17日 (土) 15:30～16:15

10月18日 (日) 10:15～11:15

(主催) ヤマハ株式会社

2. 22.2ch 立体音響

～テレビ朝日が取り組む、民放初の 22.2ch 制作～

(講師) 胡桃沢 啓司氏

((株) テレビ朝日 技術局

設備センターコンテンツ制作システムグループ)

(日時) 10月16日(金) 13:30～14:00

16:15～17:15

10月17日(土) 10:30～11:00

16:45～17:45

10月18日(日) 11:15～12:15

(主催) 株式会社テレビ朝日

3. 準備中

(講師) 準備中

(日時) 10月16日(金) 14:45～15:30

10月17日(土) 11:45～12:30

10月18日(日) 15:00～15:45

(主催) 株式会社アコースティックデザインシステム

4. 「HDR(ハイダイナミックレンジ)最新事情」

～HDRの解説およびデモンストレーションと映像調整術～

(講師) 鴻池 賢三氏

(日時) 10月17日(土) 13:15～14:45

(主催) A・V環境改善・講座委員会

5. 最新リスニングルームの音響技術

～オーディオ機器の性能をフルに引き出すための手法の解説～

(講師) 石井 伸一郎氏

(日時) 10月18日(日) 12:45～14:15

(主催) A・V環境改善・講座委員会

<音のサロン>

■開催場所：18F「182」

各プログラムでの使用機器は、後日ホームページ上でご案内します。

1. ハイレゾでポップスを聴く

(講師) HQM STORE

(日時) 10月16日(金) 11:15～12:15

2. BD オーディオでクラシックを聴く

(講師) 準備中

(日時) 10月16日(金) 13:15~14:15

3. 「ジャズオーディオが10倍楽しくなるケーブルチューニング」

(講師) 寺島 靖国氏

林 正儀氏

(日時) 10月16日(金) 14:45~15:45

4. アナログの原点 SPレコードを真空管アンプで聴く」

(講師) 新 忠篤氏

(日時) 10月16日(金) 16:30~17:30

(主催) 真空管オーディオ協議会

5. ハイレゾでアニソンを聴く

(講師) e-onkyo

(日時) 10月17日(土) 10:30~11:30

6. 女性ボーカルの魅力

(講師) 日本コロムビア

(日時) 10月17日(土) 12:15~13:15

7. 最新アンプ5機種比較試聴会

(日時) 10月17日(土) 14:00~15:00

8. 最新スピーカー6機種比較試聴会

(日時) 10月17日(土) 16:00~17:30

9. 最新ハイレゾオーディオ機器6機種比較試聴会

(日時) 10月18日(日) 11:00~12:30

10. 価格帯別コンポの魅力

(講師) 麻倉 怜士氏

(日時) 10月18日(日) 13:30~15:00

<人気番組公開収録>

■開催場所：18F「181」

ミュージックバードによる音楽番組公開録音が行われます。

1. ジャズ喫茶「MUSIC BIRD」

(出演) 寺島 靖国氏

(日時) 10月16日(金) 16:00~18:00

2. ザ・サウンド・イン・マイ・ライフ

(出演) 行方 洋一氏

(日時) 10月17日(土) 12:00~13:15

3. オーディオ実験工房

(出演) 荒川 敬氏

炭山 アキラ氏

(日時) 10月17日(土) 14:00~15:15

4. 「真空管・オーディオ大放談」

(出演) 大橋 慎氏

(日時) 10月18日(日) 13:45~15:45

<NHKスーパーデモンストレーション~最強のAV体験~>

■開催場所：3F「北2」

NHKを中心として進められているAV環境、圧巻の映像美「スーパーハイビジョン」(8Kテレビ)と3次元音響システム「22.2チャンネルマルチ音響システム」を会場に設置し、迫力の映像と音響を楽しんでいただけます。

(デモ時間等詳細は、後日発表)

<工作教室>

■開催場所：1F「アトリウム」

(参加募集人数) 個別案内に記載。

(申込方法) インターネット(e-mail)又はFAXでの事前申込制。

募集に満たない空席あるときは、当日参加も受け付けます。

携帯メールは使用できません。

(申込受付) 9月1日(火)より申込受付を開始します。

満席になり次第、受付終了となります。

(参加費入金方法等詳細は、後日「オーディオ・ホームシアター展ホームページ」上で公開します。)

<S' NEXT (final audio design) 主催>

■「リケーブルタイプ新開発ダイナミック型イヤホン組立教室」

(A)10月17日(土) 10:15～11:30

(B)10月17日(土) 11:45～13:00

募集人数： 各20人

募集対象： 中学生以上

参加費用： 12,800円(税込) ※ケーブル別売

<電波新聞社主催>

■「DSP方式のラジオLSIを使った超小型ステレオラジオ製作教室」

(A)10月17日(土) 13:30～14:30

(B)10月17日(土) 15:00～16:00

募集人数： 各10人

募集対象： 小学生以上(小学生は保護者同伴)

参加費用： 2,500円(税込)

■「真空管と半導体ハイブリッドプリメインアンプキット“TU-H82”組立教室」

(A)10月17日(土) 13:30～14:30

(B)10月17日(土) 15:00～16:00

募集人数： 各10人

募集対象： 高校生以上

参加費用： 31,320円(税込)

電波新聞社主催2種の工作教室は、同時時間帯での並行開催となります。

お申込みには、ご注意ください。

<ステレオサウンド社主催>

■「無指向性スピーカー「独楽缶」工作教室」

10月17日(土) 16:45～18:00

募集人数： 15名

募集対象： 中学生以上

参加費用： 15,000円(税込)

<コンサート>

■開催場所：1F「HALL 1」

試聴は無料です。

「Keio Light Music Society」コンサート

(出演) Keio Light Music Society

(日時) 10月16日(金) 16:00～18:00

(受付開始) 15:30～

※記載情報は、7月22日現在のものです。

都合により変更の時はホームページ上で随時更新いたします。