フロア	部屋	企業名		10月18日（金）　10：00～19：00	10月19日（土）　10：00～19：00	10月20日（日）　10：00～17：00
1F	HALL1	セミナー ライブコンサート	内容 タイム 講師	8年ぶりアルバム完成披露試聴会！ CASIOPEA 3rd ブルーレイ・オーディオの凄さを聴こう！ 麻倉怜士氏 最新映像機器の高画質事情 鴻池賢三氏 新会場開催記念「音展」基調講演会 経済産業省　江澤正名氏 NHK　大久保洋幸氏	誠文堂新光社　セミナー 電流伝送方式オーディオDCアンプ試聴会 金田明彦氏 音元出版　セミナー 最新ネットオーディオ機器で高品位DSD音源を聴く！ 岩井　喬氏 ステレオサウンド　セミナー 蘇るCDスタジオマスターを聴く！ 内沼映二氏 ヘッドホン再生における音場再生とは 亀川　徹氏	これぞ匠の技！歴代プロ音楽録音賞作品今年度ノミネート作品を聴く 内沼映二氏 ライブコンサート～弦楽四重奏～ カルテッド・クローデル
18F	研修室182	音のサロン	内容 タイム 講師	最新の高音質パッケージ音楽の紹介～オーディオ用ブルーレイディスク™の魅力～ オーディオ用BDソフト発売各社 最新高音質の配信音源を聴く① e-onkyo music JAZZの魅力を語る 伊藤八十八氏 「モノラル・レコードの醍醐味」～真空管アンプで聴くSPレコード、モノLPレコード～ 新　忠篤氏	最新高音質の配信音源を聴く② KRIPTON HQM STORE 女性ボーカルの魅力を聴く 最新スピーカー試聴会～8機種聴き比べ～ 音のサロン委員会 学生によるクラシックディスクコンサート 東大・早大クラシック音楽愛好会	「最新PCオーディオ試聴会」～USB DAC6機種聴き比べ～ 音のサロン委員会 「価格帯別コンポの魅力を探る」 麻倉怜士氏
2F	研修室202	ＮＨＫ	内容 タイム 講師	スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映	スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映	スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映 スーパーハイビジョン(8K)上映
18F	研修室181	ミュージックバード	内容 タイム 講師	「80年前の改革ワイドフルレンジ“フラット”試聴会」 トッパンホールトライアングルオーディオ・ホームシアター展特別番組 村井裕弥氏 公開録音「これだ！オーディオ術」 村井裕弥氏 試聴会「大人のアナログコンサートin お台場」	試聴会「村井裕也が斬る！新鋭オーディオブランド Conclusion 製品レビュー」 村井裕弥氏 公開録音 ジャズ喫茶「MUSICBIRD」 寺島靖国氏 ゲスト：柳沢正史氏 公開録音「オーディオって音楽だ！」 鈴木　裕氏 ゲスト：大橋　慎氏 試聴会「大人のアナログコンサートin お台場」	「80年前の改革ワイドフルレンジ“フラット”試聴会」 「大人のアナログコンサートin お台場」 「村井裕也が斬る！新鋭オーディオブランド Conclusion 製品レビュー」 村井裕弥氏 公開録音「アナログ・サウンド大爆発」 田中伊佐資氏・ゲスト：壁谷幹善氏 特別ゲスト：ティム・パラビチーニ氏
2F	研修室201	セミナー ライブコンサート	内容 タイム 講師	リスニングルームの最新音響技術 石井伸一郎氏 「Promotion group of Blu-ray Disc for Audio」 高音質と利便性を両立させた究極のディスク 小池俊久氏/中野浩明氏/白柳龍一氏 クボテック（株） 超コンパクトスピーカーで「リアル3Dオーディオ」を実現！！ 久保哲夫氏	「Promotion group of Blu-ray Disc for Audio」 高音質と利便性を両立させた究極のディスク 小池俊久氏/中野浩明氏/白柳龍一氏 （株）シンタックスジャパン 今だからこそPCMで本当にいい音を 岩井　喬氏 クボテック（株） 超コンパクトスピーカーで「リアル3Dオーディオ」を実現！！ 久保哲夫氏	（株）サザン音響 各種バイノーラルマイクの使いこなし術 稲永潔文氏 ライブコンサート～ギター・ソロ～ 朴 葵姫 ライブコンサート～チェロ・ソロ～ 水野由紀
18F	研修室181	パイオニア	内容 タイム 講師	終日フリー入室	終日フリー入室	終日フリー入室
18F	研修室183	ソニー	内容 タイム 講師	ハイレゾオーディオ試聴 4Kシアター視聴 リニアPCMレコーダー生録体感 ハイレゾオーディオ試聴 4Kシアター視聴	4Kシアター視聴 ハイレゾオーディオ試聴 4Kシアター視聴 ハイレゾオーディオ試聴 リニアPCMレコーダー生録体感	リニアPCMレコーダー生録体感 ハイレゾオーディオ試聴 4Kシアター視聴 ハイレゾオーディオ試聴 4Kシアター視聴
18F	特別室	JVCケンウッド	内容 タイム 講師	終日自由試聴/JVC「ウッドコーンオーディオ」＆ケンウッド「Kシリーズ」ラインアップ 特別試聴プログラム（調整中）	終日自由試聴/JVC「ウッドコーンオーディオ」＆ケンウッド「Kシリーズ」ラインアップ 特別試聴プログラム（調整中）	終日自由試聴/JVC「ウッドコーンオーディオ」＆ケンウッド「Kシリーズ」ラインアップ 特別試聴プログラム（調整中）
2F	研修室203	完実電気	内容 タイム 講師	終日フリー入室	終日フリー入室	終日フリー入室
2F	研修室204	カネキン小椋(A) タイムドメイン(B) ロジフル(C) オーロラサウンド(D)	試聴会 試聴会 試聴会 試聴会	カネキン小椋 タイムドメイン ロジフル オーロラサウンド	カネキン小椋 タイムドメイン ロジフル オーロラサウンド	カネキン小椋 タイムドメイン ロジフル オーロラサウンド
2F	研修室205	パイオニア	内容 タイム 講師	初回入場券配布 ハイエンドシアター試聴（SC-LX87） 潮　晴男氏 TAD試聴 和田博巳氏 ハイエンドシアター試聴（SC-LX87） 潮　晴男氏 TAD試聴 和田博巳氏	初回入場券配布 ハイエンドシアター試聴（SC-LX87） 山之内　正氏 TAD試聴 小原由夫氏 ハイエンドシアター試聴（SC-LX87） 山之内　正氏 TAD試聴 小原由夫氏	初回入場券配布 ハイエンドシアター試聴（SC-LX87） 山本浩司氏 TAD試聴 藤岡　誠氏 ハイエンドシアター試聴（SC-LX87） 山本浩司氏 TAD試聴 藤岡　誠氏
2F	研修室206	オンキヨー ティアック	内容 タイム 講師	最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TEAC/UD-501で聴くハイレゾ配信音楽ファイル TEAC 最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TASCAM/DA-3000を使った生演奏のDSD録音 TEAC 最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TASCAN/DA-3000を使ったアナログ音源のDSDファイル化 TEAC 最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TASCAM/DA-3000を使った生演奏のDSD録音 TEAC	最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TEAC/UD-501で聴くハイレゾ配信音楽ファイル TEAC 最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TASCAM/DA-3000を使った生演奏のDSD録音 TEAC 最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TASCAN/DA-3000を使ったアナログ音源のDSDファイル化 TEAC 最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TASCAM/DA-3000を使った生演奏のDSD録音 TEAC	最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TASCAN/DA-3000を使ったアナログ音源のDSDファイル化 TEAC 最新のハイレゾ音源を聴く（ミニライブ開催予定！） Onkyo TEAC/UD-501で聴くハイレゾ配信音楽ファイル TEAC 最新のハイレゾ音源を聴く Onkyo TASCAM/DA-3000を使った生演奏のDSD録音 TEAC
2F	研修室207	ヤマハ	内容 タイム 講師	HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000	シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000	シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 潮晴男先生による S3000徹底解説 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000 HiFi 試聴 A-S3000 CD-S3000 潮晴男先生による A5000徹底解説 シアター視聴 CX-A5000 MX-A5000
2F	研修室202	聖新陶芸	内容 タイム 講師	終日フリー入室	終日フリー入室	終日フリー入室
2F	会議室A	スペック アコースティックリヴァイヴ	内容 タイム 講師	新商品EXCITEシリーズ SHIMAUDIO NEO MOON ディナウディオ・ジャパン フリー試聴 究極のベストチューンアップ アコースティックリヴァイヴ フリー試聴 新商品　RSA-888 新商品　RSA-M5 スペック フリー試聴	究極のベストチューンアップ アコースティックリヴァイヴ フリー試聴 新商品　RSA-888 新商品　RSA-M5 スペック フリー試聴 新商品EXCITEシリーズ SHIMAUDIO NEO MOON ディナウディオ・ジャパン フリー試聴	新商品　RSA-888 新商品　RSA-M5 スペック フリー試聴 新商品EXCITEシリーズ SHIMAUDIO NEO MOON ディナウディオ・ジャパン フリー試聴 究極のベストチューンアップ アコースティックリヴァイヴ
2F	会議室B	クボテック	内容 タイム 講師	終日フリー入室　/　「超小型スピーカーでフルオーケストラの雄大なスケールを再現	終日フリー入室　/　「超小型スピーカーでフルオーケストラの雄大なスケールを再現	終日フリー入室　/　「超小型スピーカーでフルオーケストラの雄大なスケールを再現
2F	会議室C	ハーマン インターナショナル	内容 タイム 講師	終日フリー入室 新製品デモ JBL,H/K,AKG 新製品デモ JBL,H/K,AKG 新製品デモ JBL,H/K,AKG	終日フリー入室 新製品デモ JBL,H/K,AKG 新製品デモ JBL,H/K,AKG 新製品デモ JBL,H/K,AKG	終日フリー入室 新製品デモ JBL,H/K,AKG 新製品デモ JBL,H/K,AKG 新製品デモ JBL,H/K,AKG
2F	会議室D	ナスペック	内容 タイム 講師	終日フリー入室	終日フリー入室	終日フリー入室
2F	会議室E	「Promotion group of Blu-ray Disc for Audio」	内容 タイム 講師	ソフト紹介と試聴 プロモーショングループ 評論家による解説・試聴 山本浩司氏 ハイレゾ音源をOPPOで楽しむ プロモーショングループ CDとBlu-ray Disc™ Audioとの音質比較 プロモーショングループ フリーセッション プロモーショングループ ソフト紹介と試聴 プロモーショングループ CDとBlu-ray Disc™ Audioとの音質比較 プロモーショングループ ソフト紹介と試聴 プロモーショングループ	CDとBlu-ray Disc™ Audioとの音質比較 プロモーショングループ ソフト紹介と試聴 プロモーショングループ フリーセッション プロモーショングループ ハイレゾ音源をOPPOで楽しむ 和田博巳氏 評論家による解説・試聴 麻倉怜士氏 ソフト紹介と試聴 プロモーショングループ CDとBlu-ray Disc™ Audioとの音質比較 プロモーショングループ ソフト紹介と試聴 プロモーショングループ	ハイレゾ音源をOPPOで楽しむ 和田博巳氏 CDとBlu-ray Disc™ Audioとの音質比較 プロモーショングループ ソフト紹介と試聴 プロモーショングループ CDとBlu-ray Disc™ Audioとの音質比較 プロモーショングループ 評論家による解説・試聴 石原　俊氏 ソフト紹介と試聴 プロモーショングループ
2F	会議室F	サエクコマース	内容 タイム 講師	製品デモ ケーブル比較デモ アナログ試聴会 SAECアナログ製品ご紹介 潮　晴男氏 PCオーディオデモ 講演 最新のオーディオ＆ソフト事情 潮　晴男氏	アナログ関連製品デモ PCオーディオデモ コンパクトオーディオデモ ケーブル比較デモ PCオーディオデモ（中級編） 講演 音展恒例トークイベント 麻倉怜士氏 潮　晴男氏	アナログ試聴会 SAECアナログ製品ご紹介 潮　晴男氏 製品デモ 講演 最新のオーディオ＆ソフト事情 麻倉怜士氏 PCオーディオデモ ケーブル比較デモ 講演 音展恒例トークイベント 潮　晴男氏 和田博巳氏
2F	会議室G	クリプトン	内容 タイム 講師	最新デジタルオーディオシステムKS-3HQMを最新ハイレゾ音源で聴く 最音質音楽配信HQMの魅力をKX-1000Pで聴く カメラータ・トウキョウの最新録音ブルーレイディスクオーディオをKX-1000Pで聴く PCオーディオアクセサリーの効果を比較試聴で確認する 最新デジタルオーディオシステムKS-3HQMを最新ハイレゾ音源で聴く 最音質音楽配信HQMの魅力をKX-1000Pで聴く PCオーディオアクセサリーの効果を比較試聴で確認する 最新デジタルオーディオシステムKS-3HQMを最新ハイレゾ音源で聴く	最新デジタルオーディオシステムKS-3HQMを最新ハイレゾ音源で聴く カメラータ・トウキョウの最新録音ブルーレイディスクオーディオをKX-1000Pで聴く 最音質音楽配信HQMの魅力をKX-1000Pで聴く PCオーディオアクセサリーの効果を比較試聴で確認する 最新デジタルオーディオシステムKS-3HQMを最新ハイレゾ音源で聴く 最音質音楽配信HQMの魅力をKX-1000Pで聴く PCオーディオアクセサリーの効果を比較試聴で確認する 最新デジタルオーディオシステムKS-3HQMを最新ハイレゾ音源で聴く	PCオーディオアクセサリーの効果を比較試聴で確認する 最新デジタルオーディオシステムKS-3HQMを最新ハイレゾ音源で聴く カメラータ・トウキョウの最新録音ブルーレイディスクオーディオをKX-1000Pで聴く 最音質音楽配信HQMの魅力をKX-1000Pで聴く 最新デジタルオーディオシステムKS-3HQMを最新ハイレゾ音源で聴く 最音質音楽配信HQMの魅力をKX-1000Pで聴く
2F	会議室H	小柳出電気商会	内容 タイム 講師	終日フリー入室	終日フリー入室	終日フリー入室