

Japan Audio Society **JAS**  
journal

(通巻 423 号)

2013 Vol.53 No.4 (7月号)

発行人：校條 亮治  
一般社団法人 日本オーディオ協会  
〒101-0045 東京都中央区築地 2-8-9  
電話：03-3546-1206 FAX：03-3546-1207  
Internet URL  
<http://www.jas-audio.or.jp>

C O N T E N T S

- 3 第7回1ビット研究会報告 永木 道子  
8 2013年度サラウンドの日体感視聴会報告 小谷野 進司  
13 High End 2013 in Munich 森 芳久  
18 「技術会議」の設立目的と今年度活動概要 寺本 浩平  
21 連載「擦弦鍵盤楽器」その3 小淵 晶男  
30 連載『試聴室探訪記』第18回  
～ 谷口とものり、魅惑のパノラマ写真の世界 ～  
美しい庭園に囲まれた音楽ホール「キングスウェル」を訪ねて  
谷口 とものり・森 芳久  
=JAS インフォメーション =  
34 平成25年 通常総会報告 6月度理事会報告  
36 協会事業関連資料集  
① 平成24年度事業報告書  
② 平成24年度収支計算書  
③ 平成25年度事業計画書  
④ 平成25年度収支予算書  
⑤ 平成25年度役員一覧  
⑥ 平成25年度協会組織図

7月号をお届けするにあたって

今年は驚くほど早く梅雨が明け、夏が長くなりそうです。暑い日が続きますが会員の皆様もご自愛下さい。本号では6/26に行われた「第7回1ビット研究会」、5/1～5/3に行われた「2013年度サラウンドの日」の報告記事をお届けします。最新の技術や話題、活動内容などについてまとめております。また5/9～5/12にミュンヘンで行われたハイエンド・オーディオ展示会の訪問記事を、昨年に引き続き森氏に寄稿いただきました。

今年度から協会内で実質的な活動を開始した「技術会議」の趣旨や活動計画について、寺本氏にまとめていただきました。本格的な動きはこれからですが、方向性や課題につきまして、会員各位のご意見をお寄せいただければ今後の活動に活かせるものと思います。

連載の「擦弦鍵盤楽器」は第三回となり、ますます興味深い内容となってきました。同じく連載の「試聴室探訪記」では少し趣の違う素敵なホールを訪れました。記事とともにパノラマ映像をお楽しみ下さい。

最後になりますが、6/6に行われた「平成25年度通常総会」関連の報告を付しております。ご一読いただければ幸甚です。

☆☆☆ 編集委員 ☆☆☆

(委員長) 君塚 雅憲

(委員) 穴澤 健明・伊藤 昭彦 ((株) ディ・アンドエムホールディングス)・稲生 眞 ((株) 永田音響設計)  
大林 國彦・高松 重治 (アキュフェーズ (株))・濱崎 公男 (日本放送協会)・春井 正徳 (パナソニック (株))  
藤本 正熙・森 芳久・八重口 能孝 (パイオニア (株))・山崎 芳男 (早稲田大学)